



Apprendre à professionnaliser la communication du CSE





Æ, F

Formateur • Juriste en droit social

Lieu de formation • INTRA/INTER

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Saisir les bases de la communication
- Différencier les modes de communication
- Apprendre à rédiger un contenu explicite
- Savoir élaborer un plan de communication
- Auditer les impacts de sa communication

PUBLIC VISÉ

Membres élus du CSI

PRÉ-REQUIS

Formation économique du CSE (ou les bases)

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

La formation repose sur une théorie commentée et illustrée par des cas concrets durant le stage. La participation des apprenants est stimulée par des échanges et des cas pratiques et/ou des quizz.

CAS PRATIQUES:

- Réaliser un communiqué de presse
- Panorama des vecteurs de la communication

MOYENS TECHNIQUES UTILISÉS



REMISE D'UN COURS ILLUSTRÉ ET COMMENTÉ SUR CLÉ USB



REMISE D'UN CAHIER DE NOTES ET D'UN STYLO



PROJECTION DU COURS AU FORMAT PPT PAR LE FORMATEUR



VISUALISATION DE VIDÉOS LORS DU COURS

MOYENS D'ÉVALUATION DE LA FORMATION

À CHAUD / APRÈS LA FORMATION

- QCM final de 10 questions remis au stagiaire (à chaud)
- Tour de table final révision en groupe des acquis essentiels

À FROID / SUIVI APRÈS 3 MOIS

À l'issue d'une période de 3 mois, les apprenants pourront évaluer leurs connaissances grâce à un module de révision de leur formation - en e-learning.

- Un test d'évaluation conclut le cours ;
- L'apprenant reçoit une attestation de suivi ;
- En cas de succès au test, un certificat de réussite est envoyé.

SANCTION DE LA FORMATION



Attestation de formation remise à chaque apprenant à l'issue du stage

Nous avons à cœur de suivre l'évolution des apprenants dans la mise en œuvre des enseignements prodigués. Il est essentiel de vérifier que les acquis sont maîtrisés et que les apports sont respectés.



DÉROULÉ DU PROGRAMME

BASES DE LA COMMUNICATION

Quelles ressources pour communiquer?

Identifier les outils de communication efficaces

L'identité visuelle (intérêt, impact, utilité)

La stratégie en communication

La force du contenu (message)

Quel véhicule pour quel public?

Savoir exploiter les retours d'une bonne communication

VÉHICULER L'IMAGE ET LE MESSAGE DU CSE

Bâtir sa propre image : « comment s'y prendre ? »

Sonder les attentes de son public

Exploiter les informations recueillies pour en faire des forces

APPRENDRE À RÉDIGER UN MESSAGE FORT

L'accroche ou le teasing en communication L'art d'utiliser des références, un slogan Rédiger soigneusement le contenu central La communication au service de l'objectif

Illustration par les mots et les visuels

LA COMMUNICATION ÉCRITE

Le tract, le flyer, le communiqué de presse

Le bulletin d'actualité

Le magazine institutionnel

La plaquette de présentation

LA COMMUNICATION NUMÉRIQUE

Utilisation d'un espace « intranet »

Créer sa propre vitrine internet

Le blog au service de vos messages

La force des réseaux sociaux

Passer des messages via la vidéo

LA COMMUNICATION PHYSIQUE

L'accueil et comment ménager le contenu de votre message Apprendre à gérer vos émotions (trac)

Réagir intelligemment face à son public

ÉVALUATION DES CONNAISSANCES ET CONCLUSION DU STAGE

Quizz final et tour de table

Ouvrages conseillés